

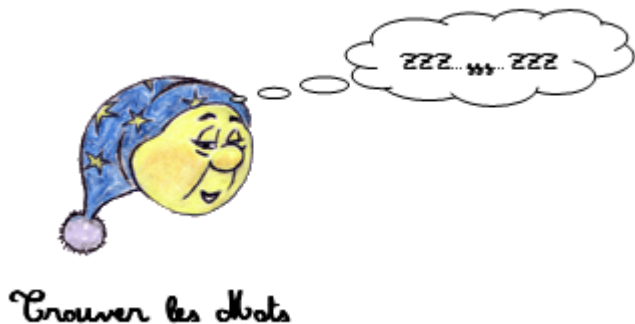


Trouver les Mots

Projet musical

proposé par
Patrick Di Scala

Voici un petit tour d'horizon de ce projet musical.
Orienté pour les écoles et étalé dans l'année, il est tout aussi réalisable lors de séjours en classes découvertes ou en colonies de vacances, sur une plus courte durée.
Bon voyage !



Crouver les Mots

Déroulement de l'année

1. Création de chansons en groupe avec l'aide de Patrick Di Scala

Durant plusieurs jours, Patrick parcourt les classes avec sa guitare. Pour préparer sa venue, l'équipe enseignante a choisi un thème, puis dispatché les sous-thèmes entre les classes. Les enfants ont déjà écrit un panier de mots bien rempli de tout ce qui est passé dans leur tête. C'est là que tout commence...

De ce panier bientôt vont sortir avec l'aide de Patrick, des phrases, des rimes, des idées, qui mélangés, mixés, et assaisonnés par sa guitare, vont donner naissance à... **DES CHANSONS !**

Bien sûr, ce n'est qu'un début. Il est maintenant temps d'apprendre cette chanson à la classe qui l'a créé.

2. Apprentissage des chansons avec Regula

Regula est chef de chœur. De cœur avez-vous dit ? C'est pareil ! De ses deux bras, dans l'air, elle dessine des notes imaginaires, des mélodies et des rythmiques, et tout naturellement, sans que personne ne s'en aperçoivent... Tout le monde chante !

3. Enregistrement des musiques

En studio, c'est Patrick qui commence. A la guitare, il pose tour à tour toutes les chansons de l'album.

Voici maintenant venir Marc-Etienne. De ses doigts qui volent sur son piano-synthé, il agrmente les chansons de tout un tas d'instruments, piano, violon, flûte, accordéon, suivant la couleur de chaque chanson.

Un peu de batterie ? Pas de problème, voici venir Damien Di Scala, et ses baguettes endiablées...



Trouver les Mots

4. Enregistrement des enfants à l'école

Attention... Plus un bruit...
Regardez bien Regula...

5. Pochette et CD

Maintenant que le master est prêt, un peu de dessin. A vos pinceaux mes amis ! Attention toutefois... Ni gomme, ni crayon à papier, pas de personnages trop prêts du bord, pas de pliage, pas de...

6. Mise en scène

Il est temps maintenant d'agrémenter ces chansons par des décors, des costumes, qui bien sûr ne pourront pas figurer sur le CD, mais... Pourquoi pas sur scène, devant les parents ?
EXCELLENTE IDEE ! Patrick revient dans l'école pour apprendre aux enfants la mise en scène fraîchement créé chez lui, et c'est parti messieurs dames !

Tout à l'air fin prêt. Les chansons sont apprises, enregistrées, mises en scène. C'est l'heure du...

7. ...Spectacle !